

Regulamin konkursu filmowego pt. „Jak umowy wpływają na nasze życie?”

PREambuła

Kierując się potrzebą promocji szeroko rozumianej wiedzy o prawie w społeczeństwie polskim, a szczególnie wśród dzieci i młodzieży, Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o. we współpracy z Fundacją Edukacji Prawnej „Iustitia”, ogłasza ogólnopolski konkurs filmowy dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych, pt. „Jak umowy wpływają na nasze życie?” zwany dalej „konkuresem”. Celami konkursu są:

- upowszechnienie wiedzy na temat umów społecznych wśród dzieci i młodzieży szkolnej,
- ukazanie problemów konkursowych z perspektywy ucznia,
- zaangażowanie społeczności lokalnej w projekt,
- zwiększenie wiedzy uczniów szkół o prawie i umowach społecznych.

POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

1. Organizatorem konkursu jest spółka Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o., z siedzibą w Warszawie przy ul. Przyokopowej 33, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, Wydział XII Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego za numerem KRS 709879, zwana dalej „Organizatorem”. Konkurs organizowany jest we współpracy z Fundacją Edukacji Prawnej „Iustitia”, z siedzibą w Warszawie przy ul. Przyokopowej 33, wpisaną do rejestru prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, Wydział XII Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego za numerem KRS 0000122925, zwaną dalej „Fundacją”.
2. Konkurs trwa od 15 marca 2019 r. do 31 października 2019 r.
3. Konkurs podzielony jest na 2 kategorie wiekowe: kategoria szkół podstawowych i kategoria szkół ponadpodstawowych.
4. Konkurs odbywać się będzie w terminach oraz na warunkach określonych niniejszym regulaminem.

WYMAGANIA DOTYCZĄCE UCZESTNIKÓW ORAZ FILMÓW

§ 2

1. W konkursie może wziąć udział zespół składający się z nauczyciela, który pełni funkcję Opiekuna Zespołu oraz uczniów pełniących rolę Realizatorów Filmu. Zespół Realizatorów Filmu powinien liczyć nie więcej niż 6 uczniów z danej placówki. Organizatorzy jednak podkreślają, że mile będą widziane produkcje, które angażują społeczność szkolną i lokalną.
2. Opiekun Zespołu to osoba fizyczna zatrudniona przez cały okres trwania konkursu w szkole podstawowej lub ponadpodstawowej jako nauczyciel lub bibliotekarz biblioteki szkolnej.
3. Organizator zastrzega sobie prawo żądania od osób zgłaszających swój udział w konkursie, przedstawienia dokumentów potwierdzających uprawnienie tych osób do wzięcia udziału w konkursie.
4. W konkursie może brać udział więcej niż 1 Zespół z danej szkoły.
5. Każdy Zespół może zgłosić do konkursu tylko jeden film.

§ 3

1. Każdy film zgłoszony do konkursu powinien spełniać następujące wymogi formalne:
 - a) Realizować jeden z poniższych tematów, w kontekście głównego tematu konkursu, jakim jest „Jak umowy wpływają na nasze życie?”:
 - i. 15. rocznica przystąpienia Polski do Unii Europejskiej
 - ii. Przeciwdziałanie mowie nienawiści
 - iii. 30. rocznica obrad Okrągłego Stołu
 - iv. Umowy na co dzień, na przykład cywilnoprawne, w środowisku szkolnym, lokalnym, itp.

- b) mieć formę filmu o długości minimum 3 a maksimum 7 minutowego filmu nakręconego dowolną techniką i dowolnym urządzeniem;
 - c) zostać stworzony w języku polskim;
 - d) zostać stworzony i przesłany w formacie: avi. lub mp4. i w minimalnej rozdzielczości 1280×720
2. Każdy film musi mieć charakter oryginalny, tj. nie może być wcześniej opublikowany lub rozpowszechniony w jakiegokolwiek formie.
 3. Film nie może naruszać prawa autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich, dóbr osobistych i zasad współżycia społecznego.
 4. Filmy nie spełniające wymogów formalnych określonych Regulaminem Konkursu, nie będą brane pod uwagę w ocenie prac przez Jury.
 5. Przy ocenie prac będą brane pod uwagę następujące kryteria:
 - a) wartość merytoryczna: zgodność pracy z wybranym tematem konkursu; przesłanie filmu,
 - b) wartość artystyczna: pomysłowość oraz kreatywność,
 - c) jakość techniczna: m.in. estetyka pracy, montaż, jakość dźwięku.
 - d) edukacyjno-społeczne: zaangażowanie społeczności szkolnej, zaangażowanie społeczności lokalnej w realizację produkcji.

HARMONOGRAM KONKURSU

§ 4

Konkurs trwa od 15 marca 2019r. do 31 października 2019 r.

1. Ogłoszenie konkursu – 15.03.2019 r.
2. Termin nadesłania filmów – do 30.06.2019 r.
3. Ogłoszenie wyników – 17.09.2019 r.
4. Uroczyste wręczenie nagród – druga połowa października 2019 r. podczas VI Kongresu Edukacja i Rozwój w Warszawie. Uczestnicy zostaną powiadomieni o dokładnej dacie podczas ogłoszenia wyników. Laureaci zostaną również zaproszeni do zaprezentowania swoich prac podczas konferencji.

PRZESYŁANIE ZGŁOSZEŃ

§ 5

1. Zespół zgłaszający swój udział w konkursie zobowiązany jest do przesłania na adres poczty elektronicznej konkurs.LEX@wolterskluwer.pl zgłoszenia konkursowego obejmującego:
 - a) skan prawidłowo wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do regulaminu;
 - b) link do pobrania filmu konkursowego udostępnionego za pomocą dysku Google Drive;
 - c) Zgoda na przetwarzanie danych osobowych pełnoletnich uczniów z Zespołu Realizatorów; Wzór zgody z załącznika nr 2
 - d) w przypadku, gdy w konkursie biorą udział osoby niepełnoletnie, należy dołączyć pisemną zgodę rodziców lub opiekunów prawnych na udział w konkursie oraz oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych dzieci na potrzeby konkursu, podpisane przez rodziców lub opiekunów prawnych. Brak oświadczenia będzie równoznaczny z brakiem zgody na przetwarzanie przesłanych danych osobowych, co uniemożliwi wzięcie udziału w konkursie i spowoduje odrzucenie prac. Wzór zgody załącznik nr 3
 - e) W przypadku, gdy w filmie występują aktorzy występujący na pierwszym planie niezbędnie jest uzyskanie ich zgody na przetwarzanie wizerunku. Wzór zgody załącznik nr 4
2. Dokumenty wymienione w § 5 ust. 1 podpunktach: a, c, d i e należy przesłać również drogą pocztową na adres Organizatora z dopiskiem: Konkurs filmowy DEP2019.

3. Wszystkie materiały, zarówno w formie elektronicznej, jak i papierowej muszą zostać wysłane do siedziby Organizatora nie później niż do 30 czerwca 2019 r. do godziny 23.59, przy czym chwilą przestania zgłoszenia będzie chwila, w której zgłoszenie wprowadzono do środka komunikacji elektronicznej w taki sposób, żeby Organizator lub Fundacja mogli zapoznać się z jego treścią a w przypadku drogi pocztowej liczy się data stempla pocztowego.
4. Zgłoszenia nieprawidłowo wypełnione, niepełne lub które wpłyną do Organizatora później niż w terminie określonym w ust. 3 nie będą uczestniczyć w konkursie.

PRAWA AUTORSKIE

§ 6

1. Organizator zastrzega sobie nabycie autorskich praw majątkowych do zgłoszonych filmów. Nabycie autorskich praw majątkowych przez Organizatora następuje na wszelkich znanych w chwili zakończenia konkursu polach eksploatacji. W szczególności Organizator nabywa prawo do opublikowania filmów na administrowanych przez siebie lub Fundację stronach internetowych. Jednocześnie Organizator zastrzega sobie nabycie praw pokrewnych do ww. filmów. Nabycie ww. praw przez Organizatora następuje nieodpłatnie, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych.

NAGRODY I ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD

§ 7

1. O przyznaniu nagród decyduje Jury. Decyzje podjęte przez Jury są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.
2. Jury przyznaje nagrody w 2 kategoriach: Szkoły Podstawowe i Szkoły Ponadpodstawowe.
3. Nagrodzone zostaną trzy najlepsze prace w danej kategorii.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość przyznania większej liczby nagród i wyróżnień.
5. Jury może nie przyznać nagród i/lub wyróżnień w przypadku, gdy uzna, że przedstawione filmy nie spełniają wymagań Organizatora konkursu.
6. Organizator niezwłocznie po wyłonieniu laureatów konkursu, zawiadomi każdego z nich, wysyłając informację pocztą elektroniczną na wskazany przez laureata konkursu adres poczty elektronicznej.
7. Organizator poda wyniki konkursu do publicznej wiadomości na stronach internetowych Organizatora oraz Fundacji.
8. Laureatom konkursu nie przysługuje prawo do zastrzeżenia szczególnych właściwości nagród ani do otrzymania ich ekwiwalentu pieniężnego. Laureaci konkursu nie mogą przenosić prawa do nagród na inne osoby.
9. Wybrane przez Jury filmy zostaną zamieszczone w Zasobach Edukacyjnych Fundacji.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 8

1. Niniejszy regulamin konkursu dostępny jest na stronach internetowych oraz w siedzibach Organizatora i Fundacji.
2. Biorąc udział w konkursie uczestnik potwierdza, że wyraża zgodę na wszystkie unormowania zawarte w niniejszym regulaminie.
3. Wysyłając zgłoszenie do konkursu uczestnicy wyrażają zgodę na przeprowadzenie konkursu zgodnie z niniejszym Regulaminem. Ponadto uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na opublikowanie swoich danych osobowych i informacji o otrzymanej nagrodzie na stronie Organizatora oraz w innych środkach masowego przekazu, na potrzeby związane z podaniem wyników konkursu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w regulaminie.

Formularz zgłoszeniowy do konkursu „ Jak umowy wpływają na nasze życie?”

Imię i Nazwisko opiekuna.....

Nazwa szkoły

.....

Adres do korespondencji

Numer telefonu kontaktowego

Adres e-mail

Wybrany temat filmu:

- 15. rocznica przystąpienia Polski do Unii Europejskiej
- Przeciwdziałanie mowie nienawiści
- 30. rocznica obrad Okrągłego Stołu
- Umowy na co dzień, na przykład cywilnoprawne, w środowisku szkolnym, lokalnym, itp.

Tytuł filmu

Imiona i nazwiska uczniów z Zespołu Realizatorów Filmu ze wskazaniem pełnionej funkcji

.....

.....

.....

Krótki opis filmu (maksymalnie 700 znaków ze spacjami)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

TAK, zgadzam się na przetwarzanie moich danych osobowych podanych w formularzu przez Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie (01-208) przy ul. Przyokopowej 33, jako administratora danych osobowych, w celach związanych z konkursem, zgodnie z bezwzględnie obowiązującymi przepisami prawa. Zostałem poinformowany o tym, że podanie ww. danych jest dobrowolne oraz że mam prawo do dostępu do swoich danych, ich poprawiania, a także wycofania udzielonej zgody w dowolnym momencie, a także o pozostałych kwestiach wynikających z art. 13 RODO, dostępnych w Polityce prywatności Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o., która jest dostępna pod adresem: <http://www.wolterskluwer.pl/polityka-prywatnosci>

.....

Data, miejsce i czytelny podpis Opiekuna Zespołu

Zgoda na udział w konkursie „ Jak umowy wpływają na nasze życie?”

Ja niżej podpisany wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku w formie zdjęć i nagrań w celach związanych z komunikacją w konkursie filmowym „ Jak umowy wpływają na nasze życie?” organizowanym przez Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o., z siedzibą w Warszawie we współpracy z Fundacją Edukacji Prawnej „Iustitia” z siedzibą w Warszawie.

- Zgadzam się na przetwarzanie moich danych osobowych przez Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie (01-208) przy ul. Przyokopowej 33, jako administratora danych osobowych, w celach związanych z konkursem, zgodnie z bezwzględnie obowiązującymi przepisami prawa. Zostałem poinformowany o tym, że podanie ww. danych jest dobrowolne oraz że mam prawo do dostępu do danych, ich poprawiania, a także wycofania udzielonej zgody w dowolnym momencie, a także o pozostałych kwestiach wynikających z art. 13 RODO, dostępnych w Polityce prywatności Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o., która jest dostępna pod adresem: <http://www.wolterskluwer.pl/polityka-prywatnosci>

.....

Data, miejsce i czytelny podpis

Zgoda na udział w konkursie „ Jak umowy wpływają na nasze życie?”

Ja niżej podpisany jako przedstawiciel ustawowy wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w konkursie filmowym „ Jak umowy wpływają na nasze życie?” organizowanym przez Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o., z siedzibą w Warszawie we współpracy z Fundacją Edukacji Prawnej „Iustitia” z siedzibą w Warszawie.

- Wyrażam zgodę na przetwarzanie jego wizerunku w formie zdjęć i nagrań w celach związanych z komunikacją konkursową.
- Zgadzam się na przetwarzanie jego danych osobowych przez Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie (01-208) przy ul. Przykopicowej 33, jako administratora danych osobowych, w celach związanych z konkursem, zgodnie z bezwzględnie obowiązującymi przepisami prawa. Zostałem poinformowany o tym, że podanie ww. danych jest dobrowolne oraz że mam prawo do dostępu do danych, ich poprawiania, a także wycofania udzielonej zgody w dowolnym momencie, a także o pozostałych kwestiach wynikających z art. 13 RODO, dostępnych w Polityce prywatności Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o., która jest dostępna pod adresem: <http://www.wolterskluwer.pl/polityka-prywatnosci>

.....

Data, miejsce i czytelny podpis opiekuna

Zgoda na udział w konkursie „ Jak umowy wpływają na nasze życie?”

Ja niżej podpisany wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku w formie zdjęć i nagrań w celach związanych z komunikacją w konkursie filmowym „ Jak umowy wpływają na nasze życie?” organizowanym przez Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o., z siedzibą w Warszawie we współpracy z Fundacją Edukacji Prawnej „Iustitia” z siedzibą w Warszawie.

- Zgadzam się na przetwarzanie moich danych osobowych przez Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie (01-208) przy ul. Przyokopowej 33, jako administratora danych osobowych, w celach związanych z konkursem, zgodnie z bezwzględnie obowiązującymi przepisami prawa. Zostałem poinformowany o tym, że podanie ww. danych jest dobrowolne oraz że mam prawo do dostępu do danych, ich poprawiania, a także wycofania udzielonej zgody w dowolnym momencie, a także o pozostałych kwestiach wynikających z art. 13 RODO, dostępnych w Polityce prywatności Wolters Kluwer Polska Sp. z o.o., która jest dostępna pod adresem: <http://www.wolterskluwer.pl/polityka-prywatnosci>

.....
Data, miejsce i czytelny podpis